



LJETO U GRADU ZRINSKIH

ČAKOVEC 29. 6. - 14. 7. 2018.

Osigurala
CROATIA



UTEMELJ. 1884.

*S poštovanjem,
osigurala
Croatia.*



**CROATIA®
OSIGURANJE**

Petak, 29. lipnja
Atrij Staroga grada Zrinskih – 21:00

SVEČANO OTVORENJE

koncert

ANSAMBL CAPELLA ZRINIANA "La Ribellione di Ungheria"

Barokna glazba tragom Zrinskih i Frankopana

Dobro nam došli na svečano otvorenje *Ljeta u gradu Zrinskih!*

Ansambel *Capella Zriniana* osnovao je 2017. godine hrvatski lutnjist **Igor Paro** s ciljem istraživanja i promoviranja hrvatske i europske barokne glazbe iz vremena i okruženja hrvatskih plemićkih obitelji Zrinskih i Frankopana u 17. stoljeću. Program se sastoji od dva dijela. Prvi dio – *Fantasia Poetica* – predstavlja baroknu glazbu tragom ljubavne lirike **Frana Krste Frankopana** i **Nikole Zrinskog Čakovečkog**. Drugi dio – *Il Canto di Ribellione* – kroz stihove iz *Pjesmarice Ane Katarine Zrinske* tematizira nesretnu pogibiju **Nikole Zrinskog Čakovečkog**, slom Zrinsko-Frankopanske urote i pogubljenje **Petra Zrinskog** i **Frana Krste Frankopana** u Bečkom Novom Mestu 1671. godine te glazbene odjeke tog tragičnog događaja.

Dođite svakako večeras u atrij Staroga grada, vratite se daleko u našu slavnu prošlost i uživajte u jedinstvenoj i rijetko izvedenoj glazbi vrhunskih majstora iz ansambla *Capella Zriniana* koji čine: **Nela Šarić** (sopran), **Silvio Richter** (barokna violina), **Marko Požgaj** (blokflaute), **Pavao Mašić** (čembalo), **Marko Radić** (kontrabas), **Krunoslav Kobeščak** (udaraljke), **Zoran Kelava** (narator), specijalni gost **Andrija Maronić** (cimbali) i umjetnički voditelj ansambla **Igor Paro** (teorba, citern, barokna gitara).

U slučaju lošeg vremena, svečano otvorenje i koncert održat će se u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

AFTER PROGRAMI

izložba stripova i ilustracija

MARINA BRAOVIĆ HAJDAROVIĆ
koncert NO'E (VŽ) & RICHTER (VŽ)

Casa Latina
Fox Bar

Subota, 30. lipnja
Dvorana Centra za kulturu Čakovec – 18:00

filmska večer
**25. INTERNACIONALNA
FILMSKA RADIONICA
& ŠAF**

završna projekcija

Na večerašnjoj završnoj projekciji jubilarne 25. Internacionalne filmske radionice u dvorani *Centra za kulturu*, uživat ćemo u godišnjoj produkciji animiranih filmova ŠAF-a i u filmovima koji su nastali u okviru tradicionalne *Internacionalne filmske radionice* koja već četvrt stoljeća promovira dječje filmsko stvaralaštvo s naglaskom na animiranih film. *Škola animiranog filma* – ŠAF jedan je od najstarijih hrvatskih dječjih kinoklubova (osnovan 1975. godine), koji okuplja djecu i mlade s ciljem kreativnog provođenja slobodnog vremena u izradi animiranih filmova. Brojne nagrade i priznanja rezultat su kontinuiranog i osmišljenog rada s mladim animatorima, a smisao njihovog okupljanja u ŠAF-u je da se ljubav mladih zaljubljenika u "crtiče" proširi na otkrivanje tajni animacije i njeno ovladavanje.

U ŠAF-u je u proteklim godinama djelovalo više od 800 članova, najviše djece od 7 do 15 godina te srednjoškolaca. Snimljeno je preko 230 filmova prosječnog trajanja 3 minute, a Šafovci su bili gosti brojnih uglednih festivala animiranog filma.

Njihovi filmovi putuju i više i dalje od svojih autora.

ŠAF je organizator i brojnih filmskih radionica u školama, radionica za voditelje kinoklubova širom Hrvatske i svijeta te tradicionalne Internacionalne dječje filmske radionice, na kojoj su sudjelovala djeca iz Hrvatske, Europe i cijelog svijeta – od SAD-a do Australije.

Ovogodišnja 25. *Internacionalna filmska radionica* ugostila je dvije europske grafičarke i animatorice, **Marie Claire Juin** iz Francuske i **Sarah Saidan** iz Engleske, te djecu iz Bratislave (Slovačka), Zaboka, Zagreba i Međimurja. Svi će se oni također večeras predstaviti publici.

Dobrodošli u čarobni svijet animacije!

Subota, 30. lipnja
Jezero Staroga grada Zrinskih – 21:00

koncert
EDO MAAJKA

Na ovogodišnjem prvom od tri koncerta koji će se subotom održati u jezeru *Starog grada* nastupit će, sa svojim bandom, **Edin Osmić**, svima nam poznatiji kao **Edo Maajka** – reper, svojevrsni veteran hip hop scene, sa statusom jednog od ponajboljih MC-a iz regije.

Edo kao izbjeglica u ratnom vohoru iz rodnog Brčkog dolazi u Hrvatsku gdje se vrlo brzo afirmira na zagrebačkoj sceni i u kulturnoj emisiji *Blackout* koju emitira *Radio 101*, a njegove pjesme *Mahir* i *Alma* i *Minimalan rizik* odmah postaju hitovi demo scene. Prvi album *Slušaj mater* izlazi 2002. godine, a slijede *No sikiriki*, *Stigo ćumur*, *Balkansko a naše* i *Štrajk mozga*, na kojima beatove rade *Shot*, *Dash*, *Koolade*... Ove godine svjetlo dana ugledao je i album *Put u plus*, koji je nastajao u suradnji s vrhunskim glazbenicima, spomenimo basistu **Marija Rašića** i klavijaturistu **Tonija Starešinića**, s kojeg će nam izvesti nekoliko vrućih hitova.

S Edom surađuju reperi *Bolesna braća*, *Nered*, *Stoka*, *General Woo*, *El Bahattee* i bendovi *Elemental*, *TBF*, *Hladno pivo*, *Pips Chips* i *Videoclips*, a (pre)poznajemo ga i kao glas iz crtića (*Ledeno doba*, *Legenda o medvjedu*...). Okušao se i u glazbi za film te u hip hop mjuziklu. Iskren i direktan, Maajka je i dalje veoma oštar, tvrd i bez trunka autocenzure kad progovara o nepresušnim temama koje nas okružuju – socijalnoj nepravdi, ljubavi i mržnji, ratu, nacionalizmu i međuljudskim odnosima uopće.

U godini u kojoj je na globalnom planu rap od rocka uzeo primat kao najpopularniji žanr među ljubiteljima glazbe, a taj se trend dešava i u našim krajevima, vjerujemo da je večerašnji koncert u jezeru pun pogodak. Ponovite stihove i rime iz bogatog Edinog repertoara, jer 'sunce sija, život ponovo je lijep – Edo Maajka roka no sikiriki rep'.

U slučaju izrazito lošeg vremena, koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

AFTER PROGRAMI

koncert **ČE BO BO ČE NA NA**

Gradska kavana

koncert **NOĆNA SMJENA** (6. godišnjica Bara)

Shpitza Bar

Back to the 80's DJ FOX

Fox Bar

Hip Hop Gigs Night DJ ALAN

Metalac Industrial Bar

Hip Hop Party DJ ROMEO

Casa Latina

Afterparty

The Garden Bar & Kitchen

Nedjelja, 1. srpnja
Atrij Staroga grada Zrinskih – 21:00

kazalište
TEATROMAN
"Ja, tata!"

(Bjarni Haukur Thorsson)
redatelj: Boris Kovačević

Ako ne znate "Što to danas znači biti tata?" i "Zašto uopće imamo djecu?", ako niste sigurni "Kakav porod želite?" ili "Kako izgleda nijemi vrući seks nakon poroda?", **Rakan Rushaidat** će vam dati odgovore na sva ta i mnoga druga pitanja.

Sedamdeset minuta izvedbe prolazi u burnom smijehu gledališta, ali pri tom se vrlo ozbiljno demistificira i muški strah od stupanja u "odgovornu" vezu i muška panika pred ženskom trudnoćom i čitava mašinerija medicinske "podrške" trudnicama, kao i sama izvedba ženskog porođaja te kasnije muške brige za novorođenče i prilično izmučenu majku.

Ja, tata! urnebesna je i dirljiva ispovijed čovjeka bačenog u avanturu donošenja novog života na svijet, predstava koja je namijenjena svima koji tek planiraju postati roditelji, onima koji to ni pod koju cijenu ne žele biti, ali i onima koji roditelji već jesu.

Na *Festivalu glumca* u Vinkovcima i na *Danima satire*, jedinstveni i neponovljivi Rakan Rushaidat osvojio je nagrade za najbolju mušku ulogu, a predstava je ovjenčana i nagradom *Kata Novaljka* za najbolju predstavu sezone.

U Zagrebu i na gostovanjima diljem Hrvatske, ova je hit predstava izvedena više od 170 puta, a ovo je njezino prvo uprizorenje u Čakovcu!

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

AFTER PROGRAMI

10 – 18h SAJAM VINILA vol. 3
& DJ DUO FANKOTONER (VŽ)

večer poezije SLAVICA GAZIBARA i gosti

Casa Latina
Fox Bar

Srijeda, 4. srpnja
Južni bedem Staroga grada Zrinskih – 21:00

filmska večer
**NOVI HRVATSKI
NEZAVISNI FILM**
"Fuck Off I Love You"

gost: ANĐELO JURKAS, scenarist i redatelj
Trajanje: 105 minuta

Film je motiviran sadržajem knjige scenarista i redatelja **Anđela Jurkasa** *Ona*, a radi se o centralnom dijelu trilogije, nakon hvaljenog *Zbog Tebe*, a prije finalnog djela trilogije *Happy End*, koji uskoro ima premijeru. Riječ je o kombinaciji filma ceste, komedije i drame s elementnima erotike, krimića i akcije, ali punoj *feelgood* momenata. Priča je to o muško ženskim odnosima, ljubavi i posljedicama ljubavi na putu do nalaženja savršene veze.

Prošle su godine Jurkasovi filmovi prikazani na *Pula film festivalu*, što je samo po sebi bio uspjeh, jer se po prvi puta debitant redatelj nalazio iste godine s dva filma u konkurenciji. Prema reakciji kritike s projekcija riječ je o "... zabavnoj, odlično napisanoj romantičnoj drami, vrlo dinamičnom, moderno režiranom filmu, stroboskopski montiranom, u kojem se kombiniraju woodyallenovski razgovorni momenti s utjecajem Tarantinovih ranih radova, prepoznaje se Linklaterova i Jarmuschova emocija, estetika ranog Kevina Smitha..."

U filmu glume **Judita Franković, Doris Pinčić Rogoznica, Csilla Barath, Vera Zima, Marko Cindrić, Stojan Matavulj, Mario Kovač, Dora Lipovčan, Lucija Šerbedžija, Sanja Vejnović, Tina Katanić, Anđa Marić** i mnogi drugi..., a u cameo ulogama pojavljuju se brojni glazbenici – **Tonči Huljić, Zoran Predin, Nina Badrić, Gibonni, Hladno pivo...**

Kako Anđela Jurkasa poznajemo i kao autora nekoliko knjiga s glazbenom, prvenstveno *rock* tematikom, a i sam se okušao na poziciji frontmena u bendovima i solo projektima, u soundtracku filma pojavljuju se svjetske face poput *Faith No More, Girls Against Boys, The Dwarves* i naše domaće – **Gibonni, Jonathan, Ramirez, Urban&En Face, Nola, Krankšvester, Repetitor...**

U slučaju lošeg vremena filmska će se večer održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

Četvrtak, 5. srpnja
Fontana u Perivoju Zrinskih – 21:00

koncert
CINKUŠI

Unikatna glazbena družina, grupa *Cinkuši*, obilježava dvadeset godina na hrvatskoj glazbenoj sceni i otvara novu ljetnu koncertnu pozornicu na fontani u *Perivoju Zrinskih*!

Baštinici glazbe podneblja čiji zrak udišu punim plućima izvrstan su primjer "prevođenja" tradicionalnih pjesama u eksplozivne dijelove *punka*, *freak-folka*, briljantnih balada ili suptilnih kombinacija *valcera* i *kabareta* s primjesama *neo-folk undergrounda*. Potpuno su otvoreni za mnoge metamorfoze *rocka*, *psihodelije*, *jazza*, a šuljaju se čak i do skuta ekspresivne komorne glazbe. Izdali su četiri samostalna albuma; *Zeleni kader* (1999), *Domesticus Vulgaris* (2005), *Špiritus Sanctus* (2009), *Krava na orehu* (2017), te jedan live CD/DVD *Uživancija!* (2011). Uvršteni su na prestižne strane i domaće kompilacije. Od samog početka teže multimedijalnosti, autori su glazbe za kazališne predstave i animirane filmove. Nagrađeni su *Porinom* za album *Špiritus Sanctus*, i najnoviji *Krava na orehu*, a na *13. Danima Hrvatskog filma* dodijeljena im je nagrada za najbolju autorsku glazbu. O glazbenoj družini *Cinkuši* u produkciji *Hrvatske televizije* snimljen je i dokumentarni film *The Cinkuši* u režiji *Ljiljane Šišmanović*.

Kako sami kažu: "*Cinkuši vode tamo gdje drugi bendovi ne mogu odvesti. Gdje znoj natapa košulje, gdje bubanj izuva iz šlapa, a bas iz čizmi, gdje mandolina veze potkošulju, a violina plete pullover, tamo gdje se odjeven čovjek osjeća golim i zadovoljnim, a onaj gol ugodno odjevenim, tamo gdje truba dodaje kraj, a usna harmonika početak, tamo gdje gitara para i šije, gdje glasovi reže i poju, gdje se dan utapa u noć, a svaka pjesma kao da je prva, posljednja i jedina... "*

U slučaju lošeg vremena koncert će se održati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

AFTER PROGRAMI

koncert **LEA ŠPRAJC**,

TENA ANTONIJA TORJANAC i gosti

koncert **KOMEDIJA**

Fox Bar

Gradska kavana

Petak, 6. srpnja
Atrij Staroga grada Zrinskih – 21:00

kazalište
**TRAGAČI &
KAZALIŠTE KNAP**
"Nora – trenutak pobune"

(Jelena Hadži-Manev)
redateljica: Frana Marija Vranković

Ova predstava odvija se po principu "kazališta u kazalištu", prateći proces proba na predstavi *Nora – kuća lutaka* prema originalnom dramskom djelu **Henrika Ibsena** u kojoj autor propituje bračne odnose, muževljev autoritet i ženinu pokornost. Međutim, u jednom trenutku Nora se, kako bi sačuvala dostojanstvo i pokazala se punokrvnom osobom, suprostavlja mužu, obiteljskom stupu, dakle društvu.

Na probama za predstavu sudjeluju mladi redatelj (**Mladen Kovačić**), s vrlo nadobudnim konceptom, neiskusna glumica (**Jelena Hadži-Manev**), tek primljena na plaću upravo zato da bi zaigrala Noru, i njezin stariji kolega (**Zijad Gračić**), dugogodišnji član ansambla koji igra Norinog muža Torvalda. Tijekom proba otkrivaju se radnja i važnost Ibsenove Nore, ali i odnosi redatelja i glumaca. Uporedo s nerazumijevanjem Nore i njezinog muža pratimo nerazumijevanje glumaca i redatelja. Situacije se izmjenjuju od komičnih do napetih, a razgovori iz laganih pošalica prelaze u oštre svađe. Pitanje je tko će popustiti kako bi predstava zaživjela – i hoće li itko? Uz to što će vas podsjetiti na Ibsenovu *Noru* kao jedno od najvažnijih djela u povijesti dramske književnosti, ova predstava će vam prikazati kako izgledaju kazališne probe te postaviti važna pitanja o mjestu Nore i o mjestu kazališta u današnjem svijetu.

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

AFTER PROGRAMI

izložba nakita **CYBER LOOK – VLATKA CIBER** *Casa Latina*
koncert **VIS MILICIJA RH (VŽ)** *Fox Bar*

Subota, 7. srpnja
Jezero Staroga grada Zrinskih – 21:00

koncert
KAWASAKI 3P

U slavljeničkom duhu obilježavanja dvadeset i pete godišnjice njihovog rada, ponovo ćemo ugostiti jedan od najatraktivnijih bendova uživo, čiji je kulturni status odavno prešao zagrebačke granice, veseljake koji s vremenom nisu izgubili ništa od koncertne energije, ali ni pozitivnog ludila – *Kawasaki 3P*.

Uvijek spremni na crni humor i zafrkanciju, najprije na svoj račun, kažu da tekstualno prate zacrtanu liniju *asfalt-šank-brzina-tribina*, s puno slenga i šatre, a imaju i tekstova na izmišljenom jeziku koji vjerojatno na razumiju ni sami. Glazba im je u funkciji dobre zabave i plesa u zaraznom, čvrstom gitarskom *ska* ritmu, podebljanom trubačima, basu koji ponekad skrene prema *dubu* i *punk* ugođaju koji ponekad skrene prema *šlageru*. Ne brinu ih stilski ograničavanja, vjerna publika bezrezervno ih podržava do zadnje kapi znoja i atoma snage.

Pamtimo njihov nastup na kvalifikacijama za *Eurosong* s pjesmom *Antonija*, kad im je prije svega bio cilj otići na more, dobro se zabaviti i provokacijom sabotirati cijeli događaj, znajući unaprijed da nemaju nikakvih šansi za plasman među estradnim izvođačima.

Do sad su izdali tri albuma, *Kawasaki 3P*, *Idu Bugari* i *Goli zbog pasa*. Nisu ih zaobišle ni nagrade, *Crni mačak* u počecima za "nadu godine", a kasnije slijede *Porin*, *Davorin*, *Zlatne koogle*...

Prvo grlo *K3P*, *Tomfa*, poručuje: "*Katripčice i Katripi vidimo se uskoro*", pa vjerujemo da će se uz koncertne "*zicere*" *Ni da ni ne*, *Niskarastaman*, *Putu madre*, *Malo vas je*, *Snifa san glu*, *Mate Parlov*, *Mupov-ska*, *Kristin*, *Veliki dispečer* i mnoge druge, jezero i temelji *Starog grada* tresti od plesa. Od benda koji je na jedan koncert čak poslao svoje maskirane dvojnike, stvarno ne znamo kakva sve iznenađenja možemo očekivati...

U slučaju izrazito lošeg vremena, koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

AFTER PROGRAMI

koncert **BAKTERIJE & PARTLEKI**
slušaona **JAZZ/BLUES NIGHT**
High Alter Hits DJ ALAN
Afterparty

Fox Bar
Casa Latina
Metalac Industrial Bar
The Garden Bar & Kitchen

Nedjelja, 8. srpnja
Atrij Staroga grada Zrinskih – 21:00

kazalište
**TEATAR MORUZGVA &
SCENA GORICA**
"OtpisaNE"

(Renato Baretić)
Redatelj: Nikola Zavišić

Što biste vi napravili da vam kćer u kuću dovede imigranta? Odgovore na to pitanje, uz niz komičnih i apsurdnih scena, donosi komedija *OtpisaNE* u kojoj glume poznata glumačka imena – **Ksenija Marinković, Ecija Ojdanić, Slavko Sobin i Erna Rudnički**. Oni funkcioniraju kao dobro uigran kvartet za pokazivanje muke s izbjeglicama na duhovit način, što, naravno, gledalište ispraća salvama smijeha.

Predstava je topla priča o imigrantu koji je uslijed neočekivanih okolnosti uletio u život frustrirane Snježane, njene poduzetne kćeri Hrvojke te dokone zavodnice susjede Milke. Lavina zastrašujućih i pretužnih informacija o mukama bliskoistočnih migranata u sebi sasvim sigurno krije i pregršt komičnih situacija, a *OtpisaNE* su pokušaj rekonstruiranja jedne od najneobičnijih među njima. Situacije su izmišljene, ali i sasvim moguće u svijetu punom straha, prijateljstava, predrasuda, žudnje, ambicija i nesporazuma. *OtpisaNE* će vas stoga zasigurno dobro nasmijati, ali i nagovoriti da pokušate sebe zamisliti u sličnim okolnostima.

Predstava *OtpisaNE* pobudila je neviđeni interes i oduševila publiku u Zagrebu te na brojnim gostovanjima diljem Hrvatske, što potvrđuje impresivna brojka od 15.000 gledatelja u preko 50 izvedbi. Uspješno je prikazana i na 25. *Danima glumca u Vinkovcima*.

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani *Centra za kulturu Čakovec*.

AFTER PROGRAM

večer poezije **SLAVICA GAZIBARA** i gosti

Fox Bar

Srijeda, 11. srpnja
Južni bedem Staroga grada Zrinskih – 21:00

filmska večer
BEST OF DORF
**"Buldožer –
pljuni istini u oči"**
"Florian"

gost: **TONI ŠARIĆ**, direktor DORF-a

Veselimo se ponovom gostovanju prvog čovjeka *DORF-a*, festivala dokumentarnog rock filma, **Tonija Šarića**, koji je za ovu prigodu odabrao dva odlična, hvaljena i nagrađivana filma...

Buldožer – Pljuni istini u oči (52 min., Slovenija)

Pobjednik *DORF festivala*, ali i mnogih drugih, film o jednom od najutjecajnijih jugoslavenskih *rock* albuma svih vremena. Iako snimljen prije više od 40 godina, album *Pljuni istini u oči* benda **Buldožer** i dalje je intrigantan i inspirativan mlađim generacijama. Svjedočanstva iz prve ruke članova, prijatelja i obožavatelja benda izmjenjuju se s igranim segmentima, arhivskim materijalima i animacijama. Za fanove prilika da se podsjetite, a za ostale da saznaju nešto više o jugoslavenskom odgovoru na **Franka Zappu**...

Režija: Varja Močnik / Nord Cross Production, 2016.

Florian (30 min., Hrvatska)

Film nagrađen *KlasikTV* nagradom za razvoj scenarija – o glazbeniku, klaunu i uličnom performeru koji dijele isti san – izbjeci komformizam slijedeći svoju viziju života. Tri priče oblikuju simboličan put idealizma i osobne bitke u pokušaju balansiranja snova i realnosti života u Hrvatskoj, zemlji gdje strast lako postane teret, a teret navika.

Režija i produkcija: Dario Bukovski, 2016.

U slučaju lošeg vremena filmska će se večer održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

Četvrtak, 12. srpnja
Fontana u Perivoju Zrinskih – 21:00

koncert
**SCIFIDELITY
ORCHESTRA**

Naši domaći dečki, šarmantni jazzeri iz *Scifidelity Orchestra*, svakako su jedni od onih koji su obilježili proteklu glazbenu godinu! Nezaboravnim nastupima u popularnom TV showu *Supertalent*, oduševili su i žiri i publiku i gledatelje ispred malih ekrana te lakoćom izborili ulazak u finale.

"Okupili smo se 2011. godine, prvo kao nekakav "poluprojekt" uz October light, a onda je jedan dio ekipe počeo svirati s Gibonnijem kao prateći bend, a mi drugi smo na neki način ostali 'nezaposleni' i vratili se sviranju na ulici gdje smo zapravo i počeli davno prije nego što je Scifidelity Orchestra postao bend." – opisuje početak ove lijepe glazbene priče njihov "glasnogovornik" **Filip Horvat**. Prva formacija *Scifidelity Orchestra* bila je u sastavu: **Stjepan Horvat** na kontrabasu, **Benjamin Horvat** na bendžu, **Jošua Kovačević** na saksofonu i **Abel Kovačević** na bubnjevima, a kasnije su se priključili **Filip Horvat** na trombonu i **Robert Pajić** na klarinetu.

Iznenadna popularnost "natjerala" ih je da sviraju na sve više koncerata diljem Hrvatske, na kojima, osim glazbenih, dolaze do izražaja i njihovi plesni i glumački talenti. Uz brojne obrade tzv. "zabavnjačkog" jazz-a koji je nekad punio plesne dvorane, sviraju i autorske stvari, a iza sebe imaju i jedan EP pod nazivom *Coast*.

Ukoliko se želite stvarno opustiti i dobro zabaviti, navratite svakako večeras do fontane u *Perivoju Zrinskih* i prepustite se majstorskom muziciranju *Scifidelity Orchestra*!

U slučaju lošeg vremena koncert će se održati na *Maloj sceni "Vinko Lisjak"*.

AFTER PROGRAM

Ex – YU Rock Night DJ FOX
Afterparty

Fox Bar
The Garden Bar & Kitchen

Petak, 13. srpnja
Atrij Staroga grada Zrinskih – 21:00

kazalište

ZLATAN ZUHRIĆ ZUHRA & TIN SEDLAR "Ocat i sin"

(Zlatan Zuhrić, Tin Sedlar)

Redatelji: Zlatan Zuhrić i Tin Sedlar

Generacijski jaz između oca i sina odlična je i nikad dovoljno puta proživakana tema koja nas uvijek i iznova može iznenaditi, ali i dobro nasmijati.

Otac je pomno isplanirao cijeli dan, no sin ima druge planove jer se sprema na prvi spoj. Ponosni otac koristi sve svoje moći kako bi sina pripremio na najbolji mogući način za novo iskustvo, jer ipak je on stari žigolo. Shodno iskustvu, on teži sigurnijim metodama, dok je sin tipičan primjer brzopletog modernog dečka koji, naravno, ne voli da mu "stari" stalno soli pamet, već voli "sve što vole mladi".

U večerašnjoj hit predstavi *Ocat i sin*, **Zlatan Zuhrić Zuhra** igra oca, a u ulozi sina nastupa mladi *stand-up* komičar **Tin Sedlar**, kojem je ova uloga novi izazov i iskorak u karijeri. Inspiraciju za predstavu Zuhra je, prema vlastitim riječima, našao u stvarnim životnim situacijama koje proživljava sa svojim sinom, petnaestogodišnjakom, a kaže da mu je najveća pohvala kada mu gledatelji prilaze i komentiraju: "Moj je sin isti kao tvoj!"

Evo jedne od mnogobrojnih reakcija gledatelja: "Odvela ja svog juniora na predstavu. Smijali smo se do suza, od prve do zadnje minute! Čak sam i najglasnija bila... hahaha... No... kaže junior – mama, kaj sam ja takav k'o Žarko? Jok sine, čini ti se... hahaha... Bdw... junior ima 15 god... Zuhra i Tin, hvala Vam na preeeedobroj predstavi!!"

U slučaju lošeg vremena predstava će se odigrati u dvorani Centra za kulturu Čakovec.

AFTER PROGRAMI

izložba QUILLING ARTS – LANA FRANČIĆ

Casa Latina

koncert HIPNOZA

Fox Bar

Afterparty

The Garden Bar & Kitchen

Subota, 14. srpnja
Jezero Staroga grada Zrinskih – 21:00

koncert JINX

Jinxi ove godine obilježavaju vrijedan jubilej – već 25 godina uveseljavaju hrvatski puk svojom jedinstvenom svirkom (... kojom prije dva mjeseca doslovce rastaviše *Dom sportova* na sastavne dijelove!).

*Jinx*e je davne 1993., kada je plesnim podijima i medijima dominirao *Cro dance*, a klupskom scenom *rock*, osnovao gitarist **Coco Mosquito**. Specifičnim plesnim *pop* zvukom odskakali su i od jednih i drugih, njihovu glazbu gotovo nitko nije mogao precizno definirati. Prve pjesme na engleskom jeziku nisu im osigurale diskografski ugovor, ali se vrlo brzo Zagrebom proširila priča o neobičnoj novoj grupi (tada se zvala *High Jinx*), koja ima sjajnu pjevačicu – **Yayu (Jadranku Ivaniš – tada Bastajić)**. Uzgred budi rečeno: svestrana Yaya upravo ima samostalnu izložbu slika u našem *Centru za kulturu* – pa tko još nije bio nek' požuri... Prvi je album (*Sextasy*) izdan na engleskome jeziku, a 1997. *Jinxi* potpisuju svoj prvi ugovor s *Aquarius Recordsom* i izdaju svoj drugi album nazvan *Second Hand* (s prvom uspješnicom *Smijem se*). Treći album *Pompei – Ljetna Ploča Katastrofe*, izdan 1999., donio je mnoge i danas poznate hitove, poput *Bye Bye Baby Bye* i *Koliko suza za malo sna*. Godine 2001. izlazi vrlo uspješan album *Avantura počinje* s njihovim dosad najpopularnijim hitom *Tamo gdje je sve po mom*.

Poslije nekoliko turbulentnih godina, *Jinxi* su 2007. izdali svoj povratnički album *Na zapadu*. Album je doživio veliki uspjeh i s njega su "skinuta" tri singla: *Na čemu si ti?*, *Na zapadu* i *Pored mene*. Nakon *Diksilenda* 2010., prošle nam godine konačno stiže novi album *Pogrebi & pomiriši* koji će nam *Jinxi* predstaviti večeras u jezeru *Staroga grada* (naravno uz sve svoje stare dobre hitove) i time spustiti zastor na događanja ovogodišnjeg *Ljeta u gradu Zrinskih*.

U slučaju izrazito lošeg vremena, koncert će se održati u *Metalac Industrial Baru*.

AFTER PROGRAMI

koncert NOĆNA SMJENA
90's Trash DJ FOX
Sextasy Songs DJ ALAN
After Jinx DJ DUO FANKOTONER (VŽ)
Afterparty

Gradska kavana
Fox Bar
Metalac Industrial Bar
Casa Latina
The Garden Bar & Kitchen



Pokrovitelj Grad Čakovec

Sponzori i donatori

Tubla
Tegra
Metss
Dimos
Čakom
Briljant
Studio P
Bernarda
Factory X
Stari Hrast
Casa Latina
CZP Kermek
Plinotehnika
Tiskara Letis
Croatia banka
Međimurje plin
Gradska kavana
Muzej Međimurja
Međimurske vode
Vinska kuća Kossi
Rudi express travel
Euroherc osiguranje
Međimurska županija
Metalac Industrial Bar
The Garden Bar & Kitchen
Pivovara Međimurski Lepi Dečki

Generalni sponzor



Medijski pokrovitelji

Radio 1
Srce TV
Radio Kaj
List Međimurje
emedjimurje.hr
Regionalni tjednik
cakoveconline.com
Međimurske novine
medjimurjepress.net
Event Info Međimurje
Hrvatski radio Čakovec
fb Čakovčanke i Čakovčanci

ULAZ NA SVA DOGAĐANJA SLOBODAN

Organizator zadržava pravo izmjene programa.

www.ljetougraduzrinskih.com

facebook [ljetougraduzrinskih](https://www.facebook.com/ljetougraduzrinskih)

Poštovani posjetitelji,
dolaskom na programe *Ljeta u gradu Zrinskih 2018.* pristajete na foto-grafiranje i video snimanje kao posjetitelj javnog događaja. Organizatori *Ljeta u gradu Zrinskih* će foto i video dokumentaciju koristiti isključivo za vlastitu arhivu, za objavu na službenoj web i Facebook stranici te u mjesečniku *Cooltura*, i s njom postupati u skladu sa *Zakonom o zaštiti podataka* i *Općom uredbom o zaštiti podataka (GDPR)*. Zahvaljujemo na razumijevanju.

Organizatori: *Dvije lije d. o. o.* i *KU Pokret plus*